

Themalijst Niveau 1 Nederlands



Abdolah, Kader [pseud. van: Hossein Sadjadi Ghaemmaghami]

De boodschapper : een vertelling

Het levensverhaal van de profeet Mohammed (ca. 570-632).



Abdolah, Kader [pseud. van: Hossein Sadjadi Ghaemmaghami]

De kraai

Een in Perzië opgegroeide makelaar in koffie, gevestigd in Amsterdam, verdeelt zijn dag over zijn werk en zijn passie.



Alberts, A.

De vergaderzaal

Mijnheer Dalem woont een bestuursvergadering bij. Om een of andere reden dwalen zijn gedachten steeds af. Hij keert naar zijn kantoor terug, maar ook daar blijft de onrust hem kwellen. Hij trekt de stad in, verlaat ze weer, komt aan de haven... ziet het grote huis dat ooit nog aan zijn grootvader behoorde maar tot een ziekenhuis werd omgevormd... wordt door de portier binnengeleid, vlucht weg en springt in het water. Na enkele maanden is hij opnieuw present in de vergaderzaal. Het proces van Dalems krankzinnigheid wordt in dit sober geschreven verhaal bijzonder frappant uit de doeken gedaan.



Allas, Yasmine

De generaal met de zes vingers

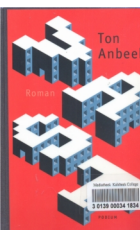
Een generaalsgezin in Somalië moet vluchten voor de burgeroorlog en zoekt asiel in Nederland.



Amatmoekrim, Karin

Het gym

De Surinaams/Nederlandse Sandra uit een achterstandswijk, gaat als enige uit haar klas naar een zelfstandig gymnasium. Haar eerste schooljaar is een jaar van 'overleven'. Ze is de enige Surinaamse op school en hoewel de meesten haar vriendelijk bejegenen, zien ze haar wel als 'anders'. Anders om haar uiterlijk, afkomst, milieu, kleren en gedrag. Sandra probeert zich aan te passen, de voor haar soms onbegrijpelijke mores onder de knie te krijgen, haar algemene ontwikkeling bij te schaven en toch ook om zichzelf te blijven. Ook thuis is het niet gemakkelijk, met een moeder met weinig geld, een komende en gaande vader die er ook nog een ander gezin op nahoudt en met haar oude vrienden die haar nu een kakker vinden en die ze langzaam ontgroeit. Op school komt het nog tot een uitbarsting met een jongen die haar, als enige, wel het hele jaar heeft gepest en gediscrimineerd.



Anbeek, Ton

Vast

Het leven van alledag in een jeugdgevangenis door de ogen van een 18-jarige crimineel.



Bahara, Hassan

Een verhaal uit de stad Damsko

In de vierde klas van de havo dreigt een 17-jarige jongen uit een migrantengezin, tot dan een goede leerling, in een negatieve spiraal te komen. In de vele dialogen is de straat- en schuttingtaal niet van de lucht. Ze laten een eigentijdse jongerencultuur uit de grote stad zien.

Themalijst Niveau 1 Nederlands



Beerten, Els

Allemaal willen we de hemel

Jef droomt ervan om een held te worden, liefst samen met zijn beste vriend Ward. Voor zijn zus Renée hoeft dat heldendom niet zo nodig. Zij heeft genoeg aan Ward, zijn hemelse saxofoonspel, en zijn fluwelen blik.

Maar het is 1943. Midden in de oorlog. Aan het oostfront wordt een bikkelharde strijd gevoerd tegen de Russen. De Duitsers lijden er grote verliezen en hebben dringend dappere jongemannen nodig om hen bij te staan.

Voor de jongens een gedroomde kans om held te worden. Voor volk en vaderland. Voor een betere wereld. Ward vertrekt liever vandaag dan morgen. Maar zo denkt lang niet iedereen er over.



Belcampo

Pandora's album

Fantastische verhalen



Benali, Abdelkader

Bad Boy : roman

Bad Boy is het verhaal van Amir Salim, een schuchtere jongeman uit een volkswijk die transformeert tot een van de meest gevreesde en geroemde kickboksers aller tijden. Niets of niemand lijkt hem hierbij in de weg te staan, tot hij ten val komt wanneer hij ervan wordt beschuldigd een man uit de reclamewereld te hebben gemolesteerd. De wereld waarin hij zijn heldenstatus heeft opgebouwd laat hem van de ene dag op de andere vallen als een baksteen. De enige die hem terzijde staat is zijn oude schoolvriend Mo, die hem nog kent als een kwetsbare, onzekere jongen.



Berg, Sabine van den

Wissel

Ada's vader is bezig met zijn overgang van man naar vrouw. Hij heeft zijn gezin verlaten en puber Ada worstelt samen met haar broertje Otto en hun moeder met alle veranderingen. Het is voor haar extra moeilijk, omdat haar vader lijkt te denken dat zij hem begrijpt, omdat zij ook in een vrouw aan het veranderen is. Ze probeert alles te verwerken door maandenlang elke avond een fantasieverhaal aan haar broertje te vertellen over een spooktrein.



Berg, Walter van den

De hondenkoning : roman

Een man denkt op Oudejaarsavond aan de vervalping van zijn bestaan te kunnen ontsnappen met een jong buurmeisje.



Bervoets, Hanna

Lieve Céline : roman

Een laagbegaafde jonge vrouw zoekt troost voor haar dramatische leven in brieven aan de door haar bewonderde zangeres Céline Dion.

Brooke is enorm fan van zangeres Céline Dion. Ze heeft een moeilijk leven, met een suïcidale moeder en een afwezige vader. Brooke zelf is zeer laagbegaafd en krijgt geen grip op de wereld. Als haar moeder sterft en ze na gedwongen seks zwanger wordt van haar zwager, raakt ze compleet de weg kwijt. Ze schrijft brieven aan Céline Dion en heeft nog slechts een doel: haar ontmoeten in Las Vegas. Bervoets beschrijft op een schrijnende manier de gedachtewereld van Brooke. Haar brieven aan Céline zijn hoopvol, terwijl de dreiging van alle akelige dingen in haar leven altijd voelbaar is. Grappig, maar tegelijk diep-droevig geschreven.



Bezaz, Naima El

De weg naar het noorden

1e dr.: 1995. - Een werkloze jonge Marokkaan hoopt op een beter leven in Europa, maar zijn leven als illegaal betekent geen verbetering

Themalijst Niveau 1 Nederlands



Bloem, Marion

Geen gewoon Indisch meisje

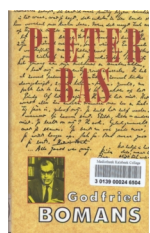
Oorspr. uitg.: 1985. - Een jonge vrouw van Indische afkomst wordt voortdurend geconfronteerd met haar anders zijn.



Bomans, Godfried

Erik of Het klein insectenboek

Een jongetje beleeft allerlei avonturen in de insectenwereld, waar niets menselijks vreemd is



Bomans, Godfried

Pieter Bas

Memoires of gedenkschriften van minister Pieter Bas

Tek.: Harry Prenen.

Oorspr. titel: Memoires of gedenkschriften van minister Pieter Bas, oud-minister van Onderwijs, Kunsten en Wetenschappen. - Schiebroek : Vox Romana, 1937. -



Bouazza, Hafid

De voeten van Abdullah

Verhalen over Marokkanen in Nederland en Marokko. Uitg. in samenw. met Arens. - Oorspr. uitg.: Amsterdam : Arena, 1996.



Bouazza, Hafid

Momo

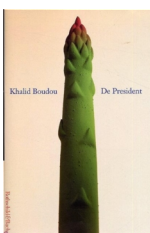
Momo is het verhaal over een kleine jongen met een rijke geest. Hij ziet en voelt meer dan de wereld om hem heen, en als hij op stap is met zijn verstrooide vader raakt hij herhaaldelijk zoek. Zijn ouders zijn stijfjes en in onderhuids conflict over de opvoeding van Momo. Een schoolreisje, waarbij Momo verdwaalt, is het dramatische einde.



Bouazza, Hafid

Spotvogel

In een bloemrijke en poëtische stijl geschreven korte roman, verteld door een ik-figuur. Deze zit in een diep dal: 'Tot dan toe was elke richting die ik ging de weg van zwaarmoedigheid; ik liep in de wielslag van de dood', en hij keert terug naar zijn land van herkomst, Marokko. Na een kort verblijf in Oujda reist hij door naar het Noorden, naar het huis dat zijn vader hem heeft nagelaten. Hier wordt hij verzorgd door een ouder echtpaar en hier besluit hij 'En nu zal ik het verhaal opschrijven: dat is waarheen alle omzwervingen en ellende mij hebben geleid.' Vervolgens vertelt hij het verhaal van de tragische liefdesgeschiedenis van het meisje Marfisa en de jongen Noral, en weet hij zijn inzinking te boven te komen.



Boudou, Khalid

De president

Als een illegale Marokkaanse aspergesteker in Nederland na een ongeluk uit een coma ontwaakt, blijkt hij de president te zijn van een land.

Themalijst Niveau 1 Nederlands



Bouzamour, Mano

Bestsellerboy

Als een jongen van Marokkaanse afkomst zijn droom om een roman te publiceren verwezenlijkt, heeft dit verstrekkende gevolgen voor zijn privéleven en persoonlijke ontwikkeling.



Bouzamour, Mano

De belofte van Pisa

De man in pak vroeg aan de decaan: 'Zitten hier ook... Marokkanen op school?' De decaan zei dat het reuze meeviel. - Totdat Sam het lyceum binnen stapt.

Zijn broer zit in de zware criminaliteit, zijn zussen werken achter de kassa en zijn buurtvrienden hangen doelloos op straat. Sam, thuis Samir genoemd, is echter vastbesloten het vwo te gaan doen en zich te storten op zijn liefde voor klassieke pianomuziek. Waar zijn broer die vrachtwagen vol piano's vandaan heeft gehaald, vraagt hij liever niet. Thuis worstelt Sam met zijn analfabete en weinig geïntegreerde ouders, die liever hebben dat hij salam aleikum zegt dan goeiemorgen. Ook op het elitaire lyceum kan hij zich lastig staande houden. Buurthuizen en sterrenrestaurants, moskeeën en jetset-feestjes laten zich niet combineren.



Brink, H.M. van den

Over het water

Een Amsterdamse jongen denkt in de oorlogswinter van 1944 aan de Amstel terug aan de tijd dat hij, al roeiend met zijn vriend, gelukkig was.

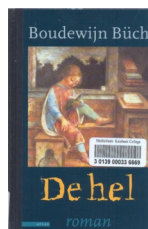


Bruggen, Carry van

Een Indisch huwelijk : novelle

Oorspr. uitg.: 1921. - Met lit. opg., reg. -

Een Nederlandse planter tracht in Nederlands Indië te ontsnappen aan de eenzaamheid.



Büch, Boudewijn

De hel : roman

Een joodse middelbare scholier wordt in de klas getreiterd door zijn leraren. - Oorspr. uitg.: 1990



Büch, Boudewijn

De kleine blonde dood

Gedeeltelijk eerder verschenen in het Leids studentenblad: Mare. - 1980-1981 + en in: Een kleine blonde dood. - Amsterdam : Bauer, 1982. - 1e dr. van deze uitg.: 1985.

Expl. 1 (30139000285247) : Herziene, door de auteur geautoriseerde editie. (Grote lijsters)

Expl. 2 (30139000392852) en 3 (30139000409383): Herzien uitgebreide editie. Bevat 2 nieuwe hoofdstukken. Deze versie wordt beschouwd als de definitieve versie van de roman.

Autobiografisch getint relaas over zijn door de oorlog getraumatiseerde vader en over het jonggestorven zontje van de schrijver



Büch, Boudewijn

Het bedrog

1e dr.: 1993. - Na 25 jaar komt er een eind aan de vriendschap tussen twee mannen

Themalijst Niveau 1 Nederlands



Büch, Boudewijn

Het dolhuis

1e dr.: 1987. - Het leven van een kleine jongen in een psychiatrische inrichting



Büch, Boudewijn

Het geheim van Eberwein : roman

'Het geheim van Eberwein' is het vervolg op 'De kleine blonde dood'.

De roman pakt de draad op van het geknakte leven van de vader uit De kleine blonde dood en beschrijft het weervaren van de jongen zonder identiteit: een verhaal van mislukking, onverwerkt verdriet en een desastreuze vaderbinding. De hoofdpersoon van de roman, die Boudewijn heet, gaat op zoek naar het verleden van zijn vader in Duitsland.

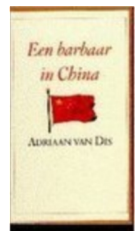


Campert, Remco

Alle dagen feest

Achttien verhalen die zich voornamelijk afspelen in een nogal artistiekerig milieu, vaak aan de zelfkant gesitueerd. Vrouwen, feesten en drinkgelagen zijn voortdurend aan de orde, maar niet zonder die typische Campert-melancholie. Met oog voor het detail registreert hij de kleine, soms absurdistische voorvalletjes die zo vaak een mensenleven bepalen. Verfilmd. Pocketeditie; kleine druk, krappe marge

Eerder verschenen, Amsterdam : De Arbeiderspers. Keuze uit: Eendjes voeren (1953), en Alle dagen feest (1955).



Dis, Adriaan van

Een barbaar in China : een reis door Centraal-Azië

1e dr.: 1987. - Gedeeltelijk eerder verschenen in andere vorm in: Elseviers Magazine (nede az 992 dis)



Dorrestein, Renate

De leesclub

De avonturen van zeven leesclubvriendinnen van middelbare leeftijd die een literaire cruise langs de Schotse kust maken onder leiding van hun lievelingsschrijver.



Dorrestein, Renate

De stiefmoeder

Een bekende quiltster vormt al twaalf jaar met haar man en zijn dochter een (stief)gezin. Door een aantal misverstanden en gebeurtenissen lijkt de schijnbare harmonie voorgoed verdwenen.



Dorrestein, Renate

Want dit is mijn lichaam

Uitg. van de Stichting Collectieve Propaganda van het Nederlandse Boek ter gelegenheid van de Boekenweek 1997. - Een jong echtpaar heeft het prima voor elkaar; ze denken alles te kunnen beheersen door middel van moderne technologieën

Themalijst Niveau 1 Nederlands



Drijver, Anna

Ei

Een jonge vrouw wordt door een medische fout onvruchtbaar. Ze zoekt de confrontatie met de betreffende gynaecoloog.



Drijver, Anna

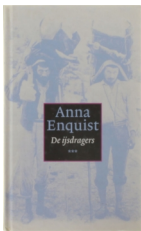
Je Blijft

Dora (ik-figuur), pas afgestudeerd, verzorgt als tekstschrijver begrafenissen van mensen zonder nabestaanden. Langzaam dringt de dood ook haar eigen leven binnen. Vluchten lijkt haar enige optie.



Durlacher, Jessica

Wat gebeurde er met Cathy M?

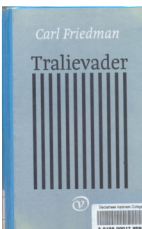


Enquist, Anna

De ijsdragers

Psychologische novelle waarin de liefde een betekenisvolle rol speelt.

Uitg. van de Stichting Collectieve Propaganda van het Nederlandse Boek ter gelegenheid van de Boekenweek 2002.



Friedman, Carl

Tralievader

Een dochtertje beschrijft de invloed op het gezinsleven van het verblijf van haar joodse vader in een Duits concentratiekamp in de Tweede Wereldoorlog

1e dr.: 1991



Friedman, Carl

Twee koffers vol

Een joodse studente in Antwerpen krijgt als kinderoppas te maken met antisemitisme



Giphart, Ronald

IJsland

Een man die als cabaretier anderen aan het lachen brengt, is het lachen zelf enigszins vergaan.

Themalijst Niveau 1 Nederlands

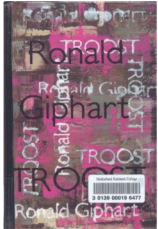


Giphart, Ronald

Phileine zegt sorry

Uitg. in samenw. met Podium. Oorspr. uitg.: Amsterdam : Balans, 1996.

Een meisje besluit haar vriend in Manhattan onverwacht op te zoeken en wordt daar meegetrokken in de wereld van een groep vrijgevochten jonge toneelspelers.



Giphart, Ronald

Troost

Het success van een sterrenkok met een celebrity tv-kookshow zakt op locatie in Frankrijk ineen als een mislukte soufflé..



Grunberg, Arnon

De heilige Antonio

Uitg. van de Stichting Collectieve Propaganda van het Nederlandse Boek ter gelegenheid van de Boekenweek 1998. - Het leven van twee Mexicaanse broers en hun moeder in New York is gebouwd op illusies



Haasse, Hella S.

Kleren maken de vrouw

Een ambitieuze jonge vrouw volgt in de jaren dertig een opleiding tot modetekenares.

1e dr.: Amsterdam : Allert de Lange, 1947. - (Carriere-boeken)



Halal, Yusef el

Man zoekt vrouw om hem gelukkig te maken



Hart, Maarten 't

Laatste zomernacht

1e druk: 1977. - Tijdens een excursie in een laagveenmoeras is een groepje studenten op zoek naar elkaar en naar hun eigen gevoelens.



Hart, Maarten 't

Lotte Weeda : roman

Een jonge vrouw fotografeert in een Zuidf-Hollands dorp een aantal inwoners voor een fotoboek. Kort daarna beginnen de geportretteerden een voor een dood te gaan.

Themalijst Niveau 1 Nederlands



Hart, Maarten 't

Magdalena

Portret van de moeder van de auteur, die uit een streng gereformeerd milieu kwam.

De moeder (gestorven in 2012) van Maarten 't Hart (1944) groeide op in Maasland in een streng gereformeerd gezin, trouwde met de streng gereformeerde grafdelver 't Hart en hertrouwde met haar jeugdliefde. Ondanks haar kuren had Maarten 't Hart een sterke band met haar. In gesprekken bespreekt hij met haar geloofszaken en (de eigenaardigheden van) haar gezins- en familieleden, die soms een komisch effect hebben. Hij stelt zijn redelijkheid (en ongeloof) tegenover de godsdienstwaan en paranoia voor van alles en nog wat van zijn moeder. Hij tekent het streng christelijke milieu waaruit de hij stamt en is in deze roman de boeiende chroniqueur van deze voorbije wereld.



Hassel, Sanneke van

Nest

Als een 16-jarig meisje uit een villawijk vertelt dat ze zwanger is, krijgt ze uiteenlopende reacties van haar omgeving.



Heerma van Voss, Daan

Een zondagsman

Een psychiater wordt sinds zijn vrouw in coma ligt met allerlei vragen geconfronteerd over haar, zijn stiefdochter en hemzelf.



Hendrix, Hanneke

De verjaardagen

Een jongen en een meisje, getekend door hun afkomst en problemen, vinden steun bij elkaar, wat in het dorp waar zijn wonen, niet wordt getolereerd.



Hermans, Willem Frederik

In de mist van het schimmenrijk : fragmenten uit het oorlogsdagboek van de student Karel R.

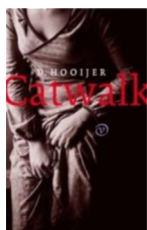
Uitg. van de Stichting Collectieve Propaganda van het Nederlandse boek ter gelegenheid van de Boekenweek 1993



Hogenkamp, Hans

Excuses voor het ongemak

Als een man zich bereid verklaart zijn Sri Lankaanse schoonmaker te helpen, weet hij niet waaraan hij begint.

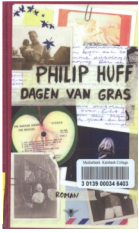


Hooijer, D.

Catwalk

In Catwalk is een ruim 70-jarige vrouw buiten medeweten van haar man vermogend geworden door aandelenspeculatie. Haar naaister ontwikkelt zich tot succesvol mode-ontwerpster van 'Maison Wiljehem' (een journalistieke verbastering van 'William'). Een buurvrouw 'werkt in de erotiek' en probeert zich te ontworstelen aan haar pooier, die op zijn beurt wegens een vermoeden van oplichting geschaduw wordt door een privédetective. En de detective is een deerniswekkende weduwnaar die graag geil zou worden op een nieuwe vrouw als hij zijn gestorven geliefde maar kon vergeten. Catwalk is een 'uitvoerbare' roman over gestorven echtgenoten, een stikwarme zomer in Nederland, modeshows, erfenissen, richtmicrofoons en seks op leeftijd.

Themalijst Niveau 1 Nederlands



Huff, Philip

Dagen van gras : roman

De achttienjarige Ben van Deventer is na een periode van zwaar drugsgebruik in en psychose geraakt en opgenomen in een jeugdkliniek. Terugblikkend vertelt hij over zijn jeugd op het landgoed Weldra, over het moeizame huwelijk van zijn ouders en over zijn grootvader, die hem leerde schaken. Maar vooral over Tom, de jongen die in alles net anders is dan Ben.



Hulst, Auke

Kinderen van het Ruige Land

Na het overlijden van de vader verliest een gezin in een afgelegen streek in de provincie Groningen de greep op het leven.



Japin, Arthur

Magonia : verhalen

Bundeling van de verhalenbundel 'Magonische verhalen' en het op deze verhalen gebaseerd filmscenario.

Filmeditie.

Bevat tevens: Magonische verhalen. - Oorspr. uitg. Amsterdam [etc.] : De Arbeiderspers, 1996.



Kessels, Marie

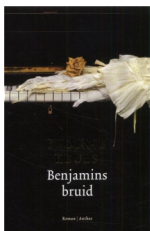
Ruw : roman

Een jonge vrouw raakte na een ongeval blind en moet proberen om met deze zware beperking toch een soort van bewegingsvrijheid te hervinden.



Keulen, Mensje van

Het andere gezicht



Keuls, Yvonne

Benjamins bruid

Dolores is twaalf jaar als zij in 1938 met haar moeder naar Nederland repatrieert. Zij heeft nog geen idee wat het leven voor haar in petto heeft. Een bewogen leven, zal later blijken. Cruciaal zijn haar drie huwelijken, en op latere leeftijd de komst van de jongeman Benjamin, die zij als haar verloren zoon gaat beschouwen.

Benjamins bruid is het meeslepende en ontroerende liefdesverhaal van Dolores, maar het is ook het verhaal van haar Indische familie, haar echtgenoten, haar vrienden en vooral het verhaal van haar zoon en diens plaatsvervanger.



Keuls, Yvonne

Het verrotte leven van Floortje Bloem

Het leven van een 14-jarig heroïnehoertje. - 1e dr.: 1982

Themalijst Niveau 1 Nederlands



Keuls, Yvonne

Koningin van de nacht

Een half-joods gezin in Den Haag probeert de Tweede Wereldoorlog te overleven.

Het leven van vader Daniël en zoon Daan Maandag staat centraal, van 1940 tot 21 november 1944, toen in Den Haag de actie Schneeflocke, een grote razzia, plaats vond. De intense relatie tussen de naïeve vader, een musicus, en zijn fantasierijke zoon wordt ontroerend neergezet, tegen een achtergrond van ontberingen en onderduikplannen. De rol van de gestorven katholieke moeder, een beroemde violiste, in hun leven is belangrijk, maar dat geldt ook voor instrumenten en vrienden van de straat. Vooral de belevingswereld van de jonge Daan en zijn opgroeien en ontwaken krijgen aandacht.



Kindermans, Geertje

De lieve vrede

Op een dag komt Vieze Arie op bezoek bij Lotte. Hij gaat zitten, blijft de hele dag en ook na het eten vertrekt hij niet. De dagen daarna evenmin. Eigenlijk is Lotte zich er niet eens van bewust dat ze hem kende, maar Vieze Arie neemt alles wat hij krijgen kan, en Lotte kan geen nee zeggen. Zo dringt hij steeds dieper haar leven binnen. Lotte begint zich te realiseren dat haar hele leven een opeenvolging is van dingen die haar leven binnendringen zonder dat ze er iets tegen lijkt te kunnen doen. 'De lieve vrede' is het verhaal over de strijd om een eigen leven op te bouwen. Een leven vrij van Arie, maar ook vrij van de besluiteloosheid waarin Lotte leeft, van haar achtergrond en van haar moeder.



Klein Nulent, Michiel

De tram van half zeven

Het leven van de beheerder van een nachtwinkel verandert als een 16-jarig meisje binnenwandelt.



Kok, Lotte

Skydancer

Wanneer een meisje naar een klein slaperig dorpje verhuist, wordt het leven van een teruggetrokken jongen volledig op zijn kop gezet.



Kooten, Kees van

De ergste treiterrends

Korte schetsen waarin de draak wordt gestoken met allerhande cliché-gesprekken. Verhalen gekozen uit: Treiterrends, Treiterrends 2, en Laatste treiterrends.- Eerder verschenen in de Haagse Post.

1e dr.: 1976



Kooten, Kees van

Zwemmen met droog haar : een lang verhaal kort

Eerder verschenen in een kortere versie in Humo



Krabbé, Tim

Een goede dag voor de ezel

Novelle over een goede moordenaar en de vermoorde onschuld.

Themalijst Niveau 1 Nederlands



Krabbé, Tim

Een tafel vol vlinders

En Bram was zijn zoon. Juist omdat hij het niet was - van je eigen zoon zou je verplicht zijn te houden, waardoor je altijd moest twijfelen of je het wel echt deed - van Bram hield hij omdat het Bram was.

Boekenweekgeschenk 2009.



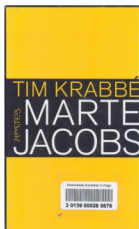
Krabbé, Tim

Het gouden ei

Een jongeman gaat op zoek naar zijn op raadselachtige wijze verdwenen levensgezellin.

Rex stond weer op en liep naar de auto. Hij pakte het polaroidtoestel uit Saskia's mand en maakte een foto van het benzinstation. Een grapje voor zo meteen, maar hij zag ook de blikken al voor zich die kennissen, Saskia en hijzelf elkaar nog jaren later zouden toewerpen als ze het onderschrift in het album zagen: Total-tankstation met daarin Saskia, enkele minuten voordat zij voor het eerst op de Autoroute zal chaufferen. De foto aan een punt houdend keek hij hoe het total-station en de geparkeerde auto's, haast of ze even leefden, uit de chemicaliën opdoemden.

Het Gouden Ei (1984), de klassieker van Tim Krabbé, werd tweemaal verfilmd: in Nederland als Spoorloos (1988) en in de Verenigde Staten als The Vanishing (1993).



Krabbé, Tim

Marte Jacobs

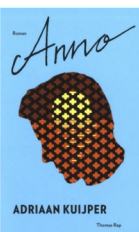
Een dichter die bekend werd door een jeugdgedicht, denkt terug aan het meisje dat de inspiratiebron was.



Krabbé, Tim

Vertraging

Eerder in andere vorm als feuilleton verschenen in de Volkskrant, 1992 - 1993. - Als zijn vliegtuig vertraging heeft in Sydney probeert een man een jeugdliefde op te sporen.



Kuijper, Adriaan

Anno

Vanaf zijn sterfbed in Florence vertelt Anno Jonkers, drieënnegentig jaar oud, over zijn leven: een jeugd in grote armoede in Noord-Holland, het seminarie in Leuven, zijn studie kerkelijk recht in Rome. Een avontuurlijk leven, zeker als hij de kerk de rug toekeert om te eindigen als welgestelde advocaat van de onderwereld in het naoorlogse Milaan. Maar belangrijker is het verhaal van de grote en allesbepalende liefde die hij veronachtzaamd heeft. Zijn onstilbare honger naar succes verrijkt hem meer en meer van alles wat hem lief is, tot het noodlot hem een tweede kans biedt.



Kwast, Ernest van der

Mama Tandoori

Een Indiase moeder met een bevlogen en vurig karakter zwaait de scepter in het Rotterdamse gezin waarin de hoofdpersoon opgroeit. Deze jongen, die ook Ernest van der Kwast heet en later schrijver wordt, moet zich een weg naar volwassenheid zien te banen en zich ontworstelen aan zijn moeder met haar excentrieke opvattingen.



Lanoye, Tom

Kartonnen dozen

In een scholier bloeit langzaam een liefde op voor een school- en sexe- genoot.

Themalijst Niveau 1 Nederlands

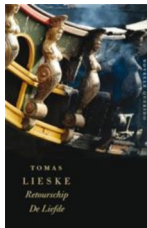


Launspach, Rik

1953 : roman

Tijdens de Watersnoodramp in 1953 raakt een ongehuwde moeder haar baby kwijt.

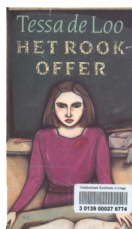
Samen met zijn vrouw Marjolein Beumer schreef Launspach het script voor de inmiddels succesvol uitgebrachte film over de watersnoodramp van 1953, 'De storm' van regisseur Ben Sombogaart. In dit romandebuut werkte de acteur, regisseur en scenarioschrijver (1958) het verhaal verder uit. Het is gesitueerd op het 'vergeten' eiland Schouwen-Duiveland. Behalve Zierikzee zijn de plaatsnamen gefingeerd. De hoofdpersoon Julia is kort voor de ramp bevallen; zij is een ongehuwde moeder. Ze krijgt de verontwaardiging over zich heen van haar familie en van (afschrikwekkend geschilderde) Zeeuwen in haar omgeving. Tijdens de ramp verliest Julia haar kind uit het oog. Er is vervolgens een uitputtende zoektocht naar de baby. Tegelijk wordt een visionaire ingenieur van Rijkswaterstaat beschreven en ook een dienstplichtige militair die Julia redt en bijstaat in haar zoektocht. Een wat erbij gesleept verhaal uit de Tweede Wereldoorlog vormt zijn onderliggende drijfveer. De rol van het toeval in dit boek is groot. De inhoudelijke dramatiek is fors aangezet (het jeugdboek of de streekroman zijn dan niet veraf). Toch valt er -niet in de laatste plaats vanwege een adequate stijlhantering- zeker van dit boek te genieten.



Lieske, Tomas [pseud. van: Antonius Theodorus van Drunen]

Retourschip De Liefde

De jonge en losbandige Florianne Dodenbier wordt na een opstand op het schip waarmee zij naar de Oost vaart, door Chinezen van boord gehaald en naar een gestrand en volledig opgetuigd VOC-schip gebracht. De vijf Hollandse mannen die erin wonen, proberen haar ervan te overtuigen dat zij in de zeventiende eeuw leven. Haar groeiende enthousiasme voor het wonder van deze geconserveerde tijd belint het van haar sceptis. Wanneer zij het schip verlaat, koestert ze het avontuur, die extatische ervaring: alsof ze iets of iemand ontmoet heeft waardoor haar leven gaat veranderen.



Loo, Tessa de

Het rookoffer

Tessa de Loo is een pseud. van J.H. Duyvene de Wit. - Uitg. van de Stichting voor de Collectieve Propaganda van het Nederlandse Boek ter gelegenheid van de Boekenweek 1987.



Loo, Tessa de

Isabelle

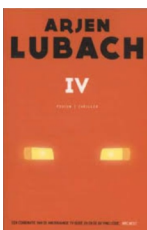
Een beroemde filmster, die op klaarlichte dag in een bergachtige streek in Frankrijk verdwijnt, blijkt een slachtoffer van een machtsstrijd tussen vrouwen. - 1e dr.: 1989



Lubach, Arjen

Bastaardsuiker : roman

Een jonge schrijver kan niet verder schrijven voordat hij een aantal mysteries uit zijn jeugd heeft opgelost.



Lubach, Arjen

IV

Wanneer een vrouw hoort dat haar vader is vermoord, ontdekt ze dat hij een geheim document in zijn bezit had waarvoor anderen duidelijk bereid zijn te doden.

Themalijst Niveau 1 Nederlands



Meer, Thomas van der

Welkom bij de club

Thomas, die zich niet prettig voelt in zijn lichaam, besluit te worden wie hij echt is; in een ander lichaam en met een andere naam voelt hij eindelijk zichzelf.

Thomas werd geboren met een andere naam in een ander lichaam. Wanneer hij besluit te worden zoals hij zich voelt, lopen de reacties sterk uiteen. Mevrouw Krabbenborg, zijn manager, steekt haar mening niet onder stoelen of banken en schept er plezier in steeds weer te benadrukken hoe ingewikkeld het is. Dennis van de IT verwelkomt hem met open armen in team XY. En zijn moeder geeft trots voor de tweede keer in zijn leven zijn naam op bij de gemeente. Wanneer zijn transitie achter de rug is, besluit Thomas dat hij klaar is met de vooringenomen reacties, en gooit het roer om. Hij begint een nieuwe baan op een plek waar niemand weet van zijn verleden, maar zelfs dan gaat het niet allemaal vanzelf. Want het hokjesdenken zit er diep in, bij de meeste mensen.

In 'The Office'-achtige scènes schetst Van der Meer met de nodige hilariteit een eerlijk beeld van hoe het is om in transitie te gaan en hoe de omgeving daarop reageert, en legt daarbij de vinger op de zere plek: uiteindelijk willen we allemaal toch graag gewoon normaal zijn, en bepaalt dat voor een deel ons gedrag naar anderen toe.



Meer, Vonne van der

De avondboot

De gasten van een vakantiehuisje op Vlieland komen tijdens hun vakantie tot nieuwe inzichten over hun leven en relaties. Met lit. opg.

Vervolg van "Eilandgasten"



Meer, Vonne van der

Eilandgasten

Verhalen over de bewoners van een pension op Vlieland, die daar allen hun problemen proberen te verwerken.



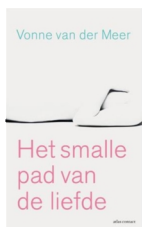
Meer, Vonne van der

Eilandgasten ; De avondboot ; Laatste seizoen

Bundeling van drie romans over de gasten in een vakantiehuis op een Waddeneiland.

In 'Eilandgasten' (1999) worden vijf vertellingen met elkaar verbonden. Een eenvoudig huurhuis, 'Duinroos' op Vlieland, herbergt in een zomerseizoen verschillende gasten, die hun indrukken verwoorden in het gastenboek. Ook in 'De avondboot' (2001) worden de gasten van 'Duinroos' gevolgd in hun vakantieweken, die voor allen belangrijke consequenties hebben. Geheimen worden krampachtig verborgen of juist abrupt onthuld, de relaties met familieleden, echtgenoten en minnaars komen in een ander licht te staan. De verbinding tussen de verhalen wordt gevormd door met name het eilandklimaat van wind, strand en zeelucht. In enkele verhalen keren figuren uit 'Eilandgasten' terug. In 'Laatste seizoen' (2002) ten slotte volgt de schrijfster voor de derde keer de huurders van het vakantiehuis. Tijdens hun verblijf op het eiland komen ze tot inzichten in, en soms belangrijke beslissingen over hun leven.

Elk verhaal afzonderlijk: niveau 1

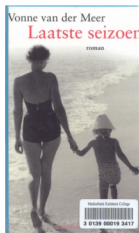


Meer, Vonne van der

Het smalle pad van de liefde

Een Nederlands gezin brengt al jaren de zomer door bij een Frans-Nederlands gezin, dat na de dood van het jongste kind in de Auvergne is gaan wonen. Mae en Pieter Akkerman zijn de vrienden van na het ongeluk, de precieze toedracht ervan kennen ze niet. De vriendschap tussen de families lijkt er een voor het leven - tot die zomer.

Themalijst Niveau 1 Nederlands



Meer, Vonne van der

Laatste seizoen

Tijdens een zomerseizoen komen de opeenvolgende huurders van een vakantiehuis op Vlieland tot belangrijke inzichten en beslissingen.

1e (geb.) druk: 2002

Voor de derde keer, na 'Eilandgasten' (1999) en 'De avondboot' (2001), volgt Van der Meer de huurders van het vakantiehuis Duinroos op Vlieland. Tijdens hun verblijf op het eiland komen ze tot inzichten in, en soms belangrijke beslissingen over hun leven. In drie van de zes verhalen keren personages terug die de lezer in de eerdere boeken leerde kennen. Een van hen treedt hier niet alleen op in haar 'eigen' verhaal, maar is ook een belangrijk personage in het verhaal dat daarop volgt. De verbindende figuur van de werkster keert eveneens terug. Oud en verzwakt kan ze de zorg voor het huis niet meer aan en op de ontroerende laatste pagina's overlijdt ze in haar geliefde Duinroos, in de kamer met het opschrift 'Privé' die drie boeken lang gesloten bleef. Wie de eerdere 'romans in verhalen' gelezen heeft, zal niet meer verrast zijn door de structuur, maar zich wel in een vertrouwde omgeving en bekend gezelschap voelen. Van der Meer schrijft helder en toegankelijk over zaken rond liefde, leven en dood waar iedereen mee te maken krijgt en leeft zich goed in in haar personages en hun emoties.



Meer, Vonne van der

Take 7

1e dr. (geb.) 2007



Meer, Vonne van der

Winter in Gloster Huis

In 'Winter in Gloster Huis' nemen we een sprong in de tijd: de koning zit ruim tien jaar op de troon, de zorg is overgenomen door altijd dienstbare robots, de klaar-met-leven-wet is aangenomen. Twee broers krijgen een duizelingwekkende erfenis, plus de opdracht er 'iets goeds' mee te doen. De oudste begint een hotel aan een meer waar je waardig en omringd door aandacht kunt sterven. Het wordt een enorm succes. De jongere broer bouwt aan de overkant Gloster Huis, waar mensen die toch aan hun doodswens beginnen te twijfelen, welkom zijn. Maar wie laat zich daarnaartoe lokken? Wie denkt nog dat er iets beters bestaat dan de maakbare dood?

'Winter in Gloster Huis' is een kleine roman over een grote dwaasheid: het gevecht van een Don Quichot met de reus aan de overzijde.



Meer, Vonne van der

Zondagavond

Plaats van handeling: een appartement aan de Churchillaan in Amsterdam. Tijd: september, begin jaren negentig. Personages: Robert Blauwhuis, weduwnaar; Freeke, zijn dochter; Mila Salomons, de vrouw die hij in de oorlog in veiligheid heeft gebracht. De vrouwen mijden elkaar als waren zij rivalen in de liefde. 'Je kunt je dankbaarheid niet in een gat gooien,' schrijft Robert in een brief aan zijn dochter. Hij heeft zijn leven lang verzwegen wat er gebeurd is toen hij als tweeëntwintigjarige student Mila, toen nog een baby, naar een onderduikadres bracht. Door een gelukkige samenloop van omstandigheden? of moet ik het een wonder noemen??? heeft hij haar kunnen redden. Op een zondagavond lukt het hem eindelijk zich uit te spreken. Hij beseft nog maar nauwelijks wat hij al pratende heeft ontdekt, als hem iets overkomt wat hem opnieuw de mond snoert. Dan zijn de vrouwen aan elkaar overgeleverd, en hij aan hen.



Meijer, Eva

Het schuwste dier

Een jonge studente verblijft een week bij haar ouders na de zelfmoord van haar tante.



Meijsing, Doeschka

Beer en jager

Beer en Jager staan elkaar naar het leven, maar kunnen ook niet buiten elkaar.

Themalijst Niveau 1 Nederlands



Melissen, Sipko

Een kamer in Rome

Hoofdpersoon is de dromerige student Daniël die een novelle in handen krijgt van de mysterieuze schrijver Alle Waterink. Over de schrijver is niets bekend behalve dan dat hij in Toscane in Italië woont. Wie is die man? En waarom raakt Daniël zo bevangen door deze novelle? Daniël vertrekt naar Italië om meer te weten te komen over Alle Waterink. Hij belandt in een duizelingwekkende wereld van taal en literatuur, vol mystificaties en culturele verwijzingen.



Mende, Liesbeth

Afhaalmeisje : roman

Hoewel het leven van een 16-jarig meisje ogenschijnlijk niet veel afwijkt van dat van leeftijdgenoten, blijkt er toch meer mis te zijn dan op het eerste gezicht lijkt.



Mennes, Paul

Het konijn op de maan

Een Vlaamse jongen volgt zijn Japanse vriendin naar Osaka, waar familiale en culturele verschillen hun relatie op scherp zetten.



Mersbergen, Jan van

Zo begint het : roman

Drie vrouwen raken geobsedeerd door het gruwelijke krantenbericht dat een herdershond een acht dagen oude baby heeft doodgebeten.



Middendorp, Peter

Vertrouwd voordelig

Emmen, eind jaren tachtig. De zestienjarige Vincent Hensel is zojuist voor de tweede keer van school gestuurd. Hem rest niets anders dan zijn dagen te slijten in de Blokker-winkel van zijn ouders. Daar, tussen de droogrekjes en citruspersen, haat hij alles wat hem voor de voeten komt: plaats en provincie, winkel en klanten, maar vooral: zijn vader. Vertrouwd voordelig beschrijft het beslissende jaar van een puber die met wisselend succes zijn afkomst en omgeving probeert te bevechten.



Moor, Margriet de

De kegelwerper

Een Amsterdams pension is in de jaren vijftig van de 20e eeuw het tijdelijke onderkomen van een steeds wisselend gezelschap variétéartiesten

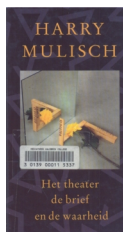


Moor, Margriet de

Dubbelportret : drie novellen

1e druk: Amsterdam : Contact, 1989

Themalijst Niveau 1 Nederlands



Mulisch, Harry

Het theater, de brief en de waarheid

Uitg. van de Stichting Collectieve Propaganda van het Nederlandse Boek ter gelegenheid van de Boekenweek 2000. Een acteur schrijft naar aanleiding van de opvoering van een controversieel toneelstuk een dreigbrief aan zichzelf en ensceeneert zijn eigen ontvoering.



Muus, Dries

De afwijking

Een jong voetbaltalent wordt na een bepaalde gebeurtenis mikpunt van treiterijen, op school en in het veld.

'Alle shit die ze kunnen bedenken mogen ze hem aandoen, in ruil voor een kans in het profvoetbal.' Matthias Groen is veertien wanneer hij deze 'deal met de goden' sluit. Hij is gescout als supertalent en wil koste wat kost slagen. De prijs die hij betaalt is hoog, heel hoog. Wanneer hij in de kleedkamer onder de douche een erectie krijgt en bijgevolg mikpunt wordt van aanhoudende treiterijen, op school en in het veld, verandert zijn droom in een nachtmerrie en vlucht hij weg in een eigen wereld.



Oberski, Jona

Kinderjaren

Gevoelens en ervaringen van een joodse kleuter, die tijdens de tweede wereldoorlog met zijn ouders enkele jaren in een concentratiekamp doorbrengt.

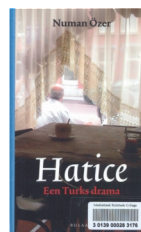
1e dr.: 's-Gravenhage : BZZT^oH, 1978



Ouariachi, Jamal

Vertedering

Twee keer per dag maakt een postkamermedewerker zijn ronde door het gebouw van een grote tijdschriftenuitgeverij. Tijdens zijn middagpauzes wandelt hij door de troosteloze lanen van het bedrijventerrein. 's Avonds kijkt hij tv of dompelt hij zich onder in de oneindige stroom van meninkjes op internet. Het idee van een grote liefde heeft hij jaren geleden eigenhandig aan stukken geslagen. Als hij in de buurt van zijn werk een mand jonge katjes vindt, raakt hij onverwacht bevangen door vertedering. Kort daarna bezwijkt hij toch weer voor de liefde, in de gedaante van de ambitieuze Zerline. De postkamermedewerker durft weer te dromen van een grootser leven - maar in zijn geval is dat niet zonder gevaar.



Özer, Numan

Hatice : een Turks drama

Een gelovige Turkse huisvader is diep geschokt als zijn 17-jarige dochter van huis weggelopen blijkt te zijn.



Pauka, Tom

De meidenziekte

Een 16-jarige jongen lijdt aan een soort anorexia nervosa, voortkomend uit een zeer groot verantwoordelijkheidsgevoel en een zich afzetten tegen het volwassen worden.

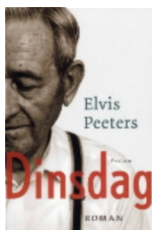


Peek, Gustaaf

Ik was Amerika

Dirk, een Nederlander vechtend voor de nazis, wordt door de geallieerden gevangengenomen in Noord-Afrika. Samen met duizenden Duitse krijgsgevangenen wordt hij overgebracht naar een van de vele kampen in de VS. De mannen eten goed, leren Engels, voeren toneelstukken op, maar ze moeten ook tussen de zwarte arbeiders op de katoenvelden werken. Dirk sluit vriendschap met de tractorrijder Harris en ontmoet diens mysterieuze halfzuster, Cicely. Zesendertig jaar later keert Dirk terug naar Amerika. Hij reist over de lange wegen van het land opnieuw richting Texas. Harris wacht in Houston op zijn oude vriend. De oorlogsjaren zullen de mannen nog eenmaal samenbrengen.

Themalijst Niveau 1 Nederlands



Peeters, Elvis

Dinsdag

In samenw. met Nicole Van Bael

Een oude man kijkt terug op zijn leven waarin hij geleefd heeft zonder ooit een keuze te betreffen: of hij nu in de Congo moordde en verkrachtte of als vrachtwagenchauffeur zijn baas bestal.



Peper, Rascha [pseud. van: Jenneke Strijland]

Verfuid : novelle

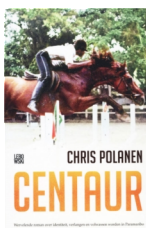
Een kunsthandelaar raakt gefascineerd door een eenzellige kunstverzamelaar die geheel in de ban is van Duitse romantische schilders als Caspar David Friedrich.



Peper, Rascha [pseud. van: Jenneke Strijland]

Vingers van marsepein

Een 18e-eeuws meisje en een hedendaagse jongen raken beiden gefascineerd door de preparaten van een anatoom.



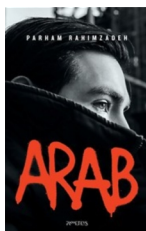
Polanen, Chris

Centaur

Door mee te doen aan wedstrijd hoopt een jongen in Suriname geld te winnen om te kunnen studeren in Nederland.

Wervelende roman over identiteit, verlangen en volwassen worden in Paramaribo

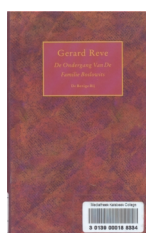
Suriname, begin jaren negentig. Tien jaar na de staatsgreep verkeert het land in een crisis. Student Gili heeft het gevoel dat zijn leven stilstaat. Hij droomt van een grote liefde en studeren in Nederland. Van zijn vader, een populaire politicus en playboy die niet omkijkt naar zijn kinderen, hoeft hij niets te verwachten. Zijn enige kans: als springruiter met de oude hengst Norbert meedoen aan een wedstrijd om met het prijzengeld de studie te kunnen betalen. In de aanloop naar de wedstrijd ontmoet hij niet één, maar twee vrouwen die zijn leven volledig op zijn kop zetten en kan hij niet langer geheimhouden dat hij Norbert beter aanvoelt dan gebruikelijk voor een ruiter en zijn paard. Dan wordt zijn vader opgepakt na een bomaanslag op het regime en blijkt dat Gili en hij elkaar meer nodig hebben dan ze durven toegeven.



Rahimzadeh, Parham

Arab

Bassam. De jongen om wie je op straat met een boog heen loopt. Een gestolen fiets ruilt hij voor een blok hasj en daarmee begint zijn weg die hem zal leiden naar de troon van de discotheek. Hij voorziet jou van medicinaal genot wanneer het je uitkomt, en jij wilt hem terugsturen naar zijn 'eigen land' als je hem niet meer wilt tolereren. Maar Bassam heeft dromen, terwijl hij met zijn bende van ellende in twee werelden leeft: in een sombere achterbuurt van Schiedam en tegelijk permanent in liefdevolle gedachten aan zijn overleden moeder. Arab is het rauwe, ontroerende debuut van Parham Rahimzadeh, over een vwo-leerling die in drugs handelt om voor zijn depressieve vader te kunnen zorgen. Met Arab kruip je in de psyche van een jongen die omringd is door criminaliteit maar eruit wil komen als volwassen mens. Bassam is een Nederlander en Arabische Iraniër die maar één ding wil: de vrijheid om zijn eigen, goede keuzes te kunnen maken, zelfs, en misschien zelfs juist, als zijn omgeving het daar niet mee eens is. Parham Rahimzadeh werd in 1990 geboren in de woestijn van Ahwaz, Iran, groeide op in de betonnen jungle van Schiedam en Rotterdam en strandde in Amsterdam vanwege de liefde. Hij was baby-asielzoeker, straatschoffie, student, ondernemer en fiscalist, maar met Arab ontpopt hij zich tot de meesterlijke verteller van verhalen die hij altijd al wilde zijn.



Reve, Gerard

De ondergang van de familie Boslowits

Novelle over de ondergang van een joods gezin in de Tweede Wereldoorlog.

Themalijst Niveau 1 Nederlands



Reve, Gerard

De ondergang van de familie Boslowits ; Werther Nieland

Twee novellen, over de ondergang van een joods gezin in de Tweede Wereldoorlog en de belevingswereld van een eenzame jongen. Oorspr. uit.: resp. 1950, 1949.

1e druk van deze uitgave van 2 novellen: 1955

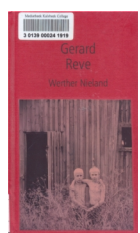
Elke novelle is niveau 1.



Reve, Gerard

De vierde man

Na een lezing strandt de auteur in een vreemde stad waar een mysterieuze vrouw zich over hem ontfermt. - 1e dr.: 1981



Reve, Gerard

Werther Nieland

Novelle over de belevingswereld van een kleine jongen die tegenover de onbegrijpelijke wereld van de volwassenen komt te staan.

1ste dr.: Amsterdam : Van Oorschot, 1949 (De vrije bladen ; jrg. 21, schrift 3).

Uitgave gebaseerd op 20e dr. (1990).



Reve, Gerard

Werther Nieland; De ondergang van de familie Boslowits

1e dr.: 1949. - 1e uitg. resp.: 1950, 1949. - Twee novellen, over de ondergang van een joods gezin in de Tweede Wereldoorlog en de belevingswereld van een eenzame jongen.

Elke novelle is niveau 1.



Ruyslinck, Ward

Wierook en tranen

1e dr.: 1958. - Ward Ruyslinck pseud. van R.K.M. Belser. - Vlaamse oorlogsnovelle over twee kinderen die meegezogen worden in de stroom van vluchtelingen zonder goed te begrijpen wat er allemaal gebeurt.

Foutief ISBN



Scheeren, Anke

De mooiste dagen zijn het ergst

Een jonge vrouw probeert routes te markeren in haar bestaan, dat wordt gedictieerd door sterke onderstromen.

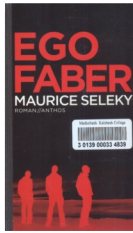


Schippers, K.

De hoedenwinkel : roman

Bij het inrichten van haar hoedenwinkel valt het een vrouw op dat de taal in een nieuw dorp lijkt te verdwijnen.

Themalijst Niveau 1 Nederlands



Seleky, Maurice

Ego Faber

In het eerste decennium van de 21e eeuw proberen enkele vrienden hun weg te vinden in een leven van seks, drugs en grote politieke gebeurtenissen.



Siebelink, Jan

Margje : roman

Vervolg op : Knielen op een bed violen.

Ruben Sievez, de zoon uit 'Knielen op een bed violen', is in 'Margje' een oudere man die gedurende een lange oudejaarsnacht terugkijkt op zijn leven, al dwalend door de leegstaande villa van zijn oom Anton. Daar, in de kelder, vond hij, een jongen nog, op een dag een album met daarin een foto van de oom met een jonge vrouw. In haar herkende Ruben onmiddellijk zijn moeder.



Siebelink, Jan

Nachtschade

1e dr.: 1975. - Vijf verhalen, waarin de angst voor afhankelijkheid, ziekte, fysiek en moreel verval centraal staan



Smout, Bart

Lege lijnen

Tijdens een reis naar Spanje probeert een jongeman tot zelfkennis te komen.



Snijder, Philip

Het geschenk : roman

Een jongeman bezoekt zijn vader, die nog maar kort te leven heeft, in het ziekenhuis. De vader doet zijn zoon het dringende verzoek diens nooit gekende Groningse grootvader te gaan opzoeken. De jongeman belooft dit, maar hij schuift de ontmoeting zo lang voor zich uit dat hij daar uiteindelijk nog maar een paar dagen de tijd voor heeft.

In een bewogen weekend, dat hem van een bejaardenhuis in Amsterdam tot een kanaaldorp in Oost-Groningen voert, reconstrueert hij het leven van zijn vader, en bouwt hij met zijn fantasie aan het geschenk dat hij hem op de valreep nog wil aanreiken: de onthulling van het levensgeheim van de grootvader die hij nooit heeft ontmoet. Scène voor scène ontvouwt dit verhaal zich in zijn hoofd. Op zondagavond moet het af zijn.



Stoffels, Karlijn

Zuiderzeeballade

Een vrouw herinnert zich haar eigen jeugd wanneer ze haar ouderlijk huis moet leeghalen omdat haar moeder is opgenomen in een verpleeghuis.



Tissen, Chiara

De valduik

De 28-jarige Nana is documentaire-maakster en gaat samenwonen met Werner. Ze ontmoet Hugo en begint daar een relatie mee. Ze herkent in hem iets van haar vader die ze nooit kende.

Themalijst Niveau 1 Nederlands



Tissen, Chiara

Meisje loos

De 17-jarige Welmoed maakt een turbulente periode door: ze gaat studeren, op kamers wonen en in dezelfde tijd sterft haar moeder, met wie ze een wat moeizame relatie had. De moeder opende zich nooit echt, was depressief, dronk in stilte. Na haar dood vraagt Welmoed zich meer dan ooit af 'waarom'. Bij de begrafenis ziet ze een onbekende man die liefdevol over de kist strijkt. Door een bizar toeval ontmoet ze hem wat later echt, en gaat ze op zoek of hij de oorzaak is van haar moeders geheim. Het is een worsteling in een toch al emotionele fase van haar leven: de brug naar de volwassenheid, ontdekken van seks, herwaarderen van oude waarden en verworvenheden.



Treur, Franca

De golf

Grotendeels eerder verschenen als feuilleton in NRC Handelsblad.

Schrijver Bruna woont met zijn vrouw, docente letterkunde, en zijn zoontje op een boot, omdat hij zo bij stijging van de zeespiegel kan overleven, maar hij wordt ingehaald door een andere ramp: de coronapandemie.

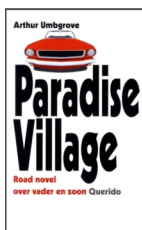


Tuinman, Vrouwkje

Grote acht

Een meisje lijdt erg onder de tirannie van haar vader, bij wie ze de weekenden doorbrengt sinds de scheiding van haar ouders.

Gedeeltelijk eerder verschenen in Passionate, Hollands Maandblad en De Brakke Hond.



Umbgrove, Arthur

Paradise Village

Een bankier en zijn 11-jarige dromerige zoon trekken door Amerika en leren elkaar gaandeweg steeds beter kennen.

Frank is een ambitieuze en succesvolle bankier. Totdat hij miskleunt met een overname, waardoor de bank omvalt en Frank moet opstappen. Omdat hij wordt bedreigd door gedupeerde spaarders en wordt achtervolgd door de pers, vlucht hij met zijn elfjarige zoon Thomas naar Amerika. Thomas is een fantasierijke, creatieve jongen met autistische trekjes. Vader en zoon kennen elkaar eigenlijk niet goed, doordat Frank altijd aan het werk was en bovendien moeite had om te accepteren dat Thomas zo anders is dan hij. Tijdens hun road trip door Amerika komen ze nader tot elkaar. Het verhaal wordt verteld in wisselend perspectief van Frank en Thomas, waarin heden en verleden elkaar afwisselen. Het verhaal ontroert zonder sentimenteel te worden. Dat maakt dit tot een prettig leesbaar, toegankelijk boek, dat ook geschikt is voor beginnende literatuurlezers..



Verbeke, Annelies

Slaap!

Een meisje lijdt zo'n hevige mate aan slapeloosheid dat ze vervreemt van de mensen (en geliefden) om haar heen.



Verhelst, Peter

Zwellend fruit : roman in sprookjes

Sprookjesachtig relaas van het leven van een oermeisje en een oerjongen.

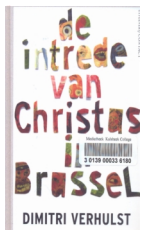


Verhulst, Dimitri

De helaasheid der dingen

Een jongeman verliest zijn gevoel van verbondenheid met zijn asociale familie in een Vlaams dorp.

Themalijst Niveau 1 Nederlands



Verhulst, Dimitri

De intrede van Christus in Brussel : (in het jaar 2000 en oneffen ongeveer)



Verhulst, Dimitri

De laatkomer

In de nieuwe novelle van de Vlaamse schrijver (1972) is de gepensioneerde bibliothecaris Désiré Cordier hoofdpersoon. Hij is een naar buiten toe zachtmoedig mens, maar van binnen kolkt het. Hij wordt een huwelijksleven lang geteisterd door een kijfzieke vrouw. Door zich dement voor te doen denkt hij zijn kleurloze bestaan achter zich te kunnen laten. Hij slaagt erin zich te laten opnemen in een tehuis voor demente bejaarden. Daar ontmoet hij een misgelopen jeugdliefde. Zijn omgeving fileert hij – in de ik-vorm, naar buiten toe dementerend, maar van binnen koel registrerend waarnemend – met sardonisch commentaar. Het is daarbij of de ziekte die hij speelt hem inhaalt.



Verhulst, Dimitri

De laatste liefde van mijn moeder

De jaren tachtig van de vorige eeuw, men heeft nog geen term voor een nieuw samengesteld gezin. Over hen die het leven anders en elders wensen te proberen wordt gesproken als over hoeren en bedriegers. Martine, eindelijk gescheiden, vraagt zich af of nu zal blijken of zij alsnog gemaakt mag zijn voor het geluk. We volgen haar tijdens de eerste vakantie die ze doorbrenkt met haar minnaar en Jimmy, haar elfjarige zoon. Stilaan wordt duidelijk dat Martine zal moeten kiezen tussen haar geliefde en haar kind.



Verhulst, Dimitri

De zomer hou je ook niet tegen

Een beginnende zestiger ontvoert een mentaal gehandicapte jongen van vijftien naar de Provence. Daar zal hij de jongen het verhaal vertellen over de liefdesrelatie die hij met zijn moeder had, hoe die tot stand kwam, over haar intense kinderwens en zijn twijfel over zijn rol als vader. Uiteindelijk zal hij het ook moeten hebben over hoe die prachtige en passionele relatie eindigen kon, en wanneer de mentaal gehandicapte jongen werd verwekt.

Boekenweekgeschenk 2015.



Verhulst, Dimitri

Godverdomse dagen op een godverdomse bol

Tragikomische recapitulatie van de geschiedenis van de mensheid.



Versteeg, Wytse

Boy

De naamloze moeder is psychiater en wordt geconfronteerd met de dood van haar Afrikaanse pleegzoon Boy. De psychische gevolgen voor haar zijn groot. Gaat de politie uit van een ongeluk, de moeder denkt aan moord. Gedreven door wraakzucht gaat zij op zoek naar de moordenaar, naar zij vermoedt Hannah, de lerares drama van Boy. Zij bezoekt Hannah en probeert uit haar herinneringen de dood van haar zoon te achterhalen.



Visser, Arjan

Hotel Linda : roman

Als Jonah Jacobson na vijftenzestig jaar vanuit Brazilië terugkeert naar Amsterdam raakt hij tijdens zijn zoektocht naar een oude geliefde verdoofd in een woud van herinneringen. Waar is de vrouw die hem in de oorlog hielp te vluchten? Zal Jonah vertellen hoe hij haar destijds heeft terugbetaald? Of moet hij, zoals Marcus Aurelius hem leerde, geen beloning vragen voor zijn goede daden? Hotel Linda is een verhaal dat zich afspeelt tussen droom en werkelijkheid, heden en verleden.

Themalijst Niveau 1 Nederlands



Vlugt, Simone van der

Nachtblauw : historische roman

Na de dood van haar man wordt Catrijn huishoudster bij de familie Van Nulandt. Ze is er op haar plek en kan de vrouw des huizes ondersteunen tijdens haar schilderlessen. Catrijns verleden achtervolgt haar echter en ze moet op zoek naar een andere betrekking. Ze komt terecht bij Evert van Nulandt in zijn plateelfabriek in Delft, waar haar schildertalent op waarde wordt geschat.

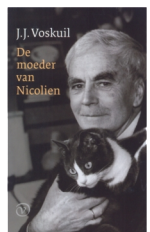
Er breken woelige tijden aan. Catrijn overleeft in 1654 de Delftse donderslag die de binnenstad in puin legt ternauwernood en daarna staat ze voor een levensbepalende keuze tussen haar hart en haar hoofd. Wacht ze op haar grote liefde, die voor jaren de zee op gaat, of kiest ze voor de man die haar zekerheid kan bieden?



Vlugt, Simone van der

Schilderslief

Op een julidag in 1650 wordt Geertje Dirx door het vroedschap van Amsterdam aangehouden, in een koets getrokken en voor twaalf jaar opgesloten in het spinhuis van Gouda. Van een proces is geen sprake: ze wordt monddood gemaakt. Haar geliefde Rembrandt van Rijn heeft daartoe opdracht gegeven. Vanuit het spinhuis blikte Geertje Dirx terug op haar leven. Ze is van eenvoudige komaf, wordt jong weduwe, maar weet zich te redden door als kindermisje voor een welgestelde familie in Hoorn te werken. Als die betrekking eindigt, gaat ze naar Amsterdam en treedt ze in dienst bij Rembrandt van Rijn. Hij zoekt een kindermisje voor zijn zoon Titus, omdat zijn vrouw Saskia ernstig ziek is. Na Saskia's dood bestiert Geertje al snel het hele huishouden, zorgt voor Titus en voor de eenzame Rembrandt. Jarenlang leven ze als een getrouwd paar, en Rembrandt geeft haar de sieraden uit Saskia's erfenis. Maar op een gegeven moment blijkt zijn liefde voor Geertje niets meer waard. Geertje laat het er niet bij zitten en klaagt de beroemde schilder aan.



Voskuil, J.J.

De moeder van Nicolien

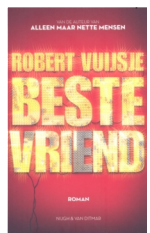
De lezer maakt kennis met Maarten Koning, zijn vrouw Nicolien en haar moeder. De beschreven periode omspannt een kleine dertig jaar. In een reeks korte scènes zien wij hoe de moeder ouder en ouder en uiteindelijk dement wordt, totdat zij in 1985 overlijdt. J.J. Voskuil beschreef dit proces even haarscherp als liefdevol en zonder een spoor van literaire dikdoenerij, zodat de lezer het gevoel krijgt dat zijn personages de roman uit- en zijn kamer ingestapt zijn.



Vuijsje, Robert

Alleen maar nette mensen : roman

Een jonge joodse Amsterdammer, die door zijn donkere uiterlijk op een Marokkaan lijkt, gaat om zich af te zetten tegen zijn Amsterdamse kakkineuze milieu en uit nieuwsgierigheid op zoek naar zwarte vrouwen, eerst in de Bijlmer en later in Amerika.



Vuijsje, Robert

Beste vriend

Iedereen kent Samuel Green, maar waar is hij ook alweer beroemd van? In een wereld die geobsedeerd is door roem wil hij maar één ding: gezien worden. Sam vult zijn dagen met het tellen van zijn volgers op Twitter, het bezoeken van vernissages waar gratis telefoons worden uitgedeeld en het verleiden van vrouwen van andere beroemde mannen. Voor zijn zoontje Sammie heeft hij geen tijd. Voor zijn vrouw Venus ook niet. Zij vertrekt met het kind naar Suriname. Sam wordt gedwongen tot een keuze: zijn zoon of zijn roem.



Werf, Gerwin van der

De droomfabriek : roman

Wat als de school onder je huid gaat zitten en die ene leerling ook?

In 'De droomfabriek' van Gerwin van der Werf wordt Josie zonder ervaring wiskundelerares op een school in een achterstandswijk. Ze heeft de grootste moeite met orde houden, boeken vliegen door het lokaal, tampons steken in het plafond en nooit stoppen die kinderen met praten. Vooral de populaire Carmen uit klas 3A maakt het haar moeilijk. Carmen komt te laat, zit op haar telefoon, heeft nooit huiswerk gedaan, geen pen bij zich – en hoezo is dat háár probleem? Ze heeft immers zestigduizend volgers op Instagram. Dan vraagt het meisje ineens om bijles, maar wel op één voorwaarde: het moet bij Josie thuis.



Winter, Solomonica

Achter de regenboog

Na de gewelddadige dood van haar vader is de inmiddels dertienjarige Blue gestopt met praten. Ze heeft maar één liefde over: die voor het boek dat ze van hem kreeg vlak voor zijn dood, waarin ze onafgebroken leest. Wanneer Blue haar vaders moordenaar ontmoet, besluit ze dat dodelijke wraak het enige is wat haar rest. Maar voor het zover is wordt ze verliefd. En dan neemt alles een onverwachte, nog veel gewelddadiger wending dan voorzien.

Themalijst Niveau 1 Nederlands



Yerli, Nilgün

De garnalpenelster

Autobiografische verhalen over het leven in twee culturen van de Turks / Nederlandse cabaretière en columniste.



Zantingh, Peter

Een uur en achttien minuten : roman

De zelfmoord van een vriend brengt het vriendengroepje weer samen dat vanaf de pupillen tot het eerste elftal van de plaatselijke voetbalclub met elkaar optrok. Ze groeien op in Noord-Holland en brengen hun tijd door met voetbal, drinken, achter de meisjes aanzitten en bij elkaar op bezoek gaan. Maar eigenlijk hadden ze het nooit ergens over, blijkt nu, nu er grote gevoelens gedeeld moeten worden. De hoofdpersoon beschouwt nu zijn jeugd en de vriendschap opnieuw en veel daarvan ziet hij nu anders.



Zomeren, Koos van

Meisje in het veen